Приложение

Основной образовательной программы

начального общего образования, утвержденной

приказом МБОУ – гимназия №34 г.Орла

от 31.08.2023 № 305

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности «Скрапбукинг»**

**на уровень начального общего образования**

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**Раздел 1.** **Введение. Основы скрапбукинга.**

Цели и задачи курса. Техника безопасности. Что такое скрапбукинг? История скрапбукинга. Теория цвета в скрапбукинге. Правила удачной композиции. Материалы и инструменты, используемые в скрапбукинге?

**Раздел 2. Базовые техники, используемые в скрапбукинге.**

Техника дистрессинг. Техника эмбоссинг. Техника штампинг.

**Раздел 3. Базовые стили скрапбукинга.**

Стиль «Vintage (Винтаж)» Ложносостаренный стиль. Стиль «Heritage (Херитаж)» Наследие. Стиль «Shabby chic (Шебби-шик)» Потёртый шик. Стиль «Гранж». Стиль «Рустик». Стиль «Mixed media (Микс-медиа)» Смешение стилей. Стиль «Stimpank (Стимпанк)». Стиль «Clean and Simple» (Чисто и просто).

**Раздел 4. Технология изготовления открытки.**

Изготовление открытки ко Дню учителя. Изготовление открытки к Новому году. Изготовление открытки к Рождеству Христову. Изготовление открытки ко Дню Влюбленных. Изготовление открытки к 23 февраля. Изготовление открытки к 8 марта. Изготовление открытки ко Дню Рождения. Изготовление открытки к празднику Пасхи.

**Раздел 5. Основные направления скрапбукинга.**

Направление АТС в скрапбукинге. Направление кардмейкинг. Направления inch и rinch в скрапбукинге. Направления lifting (лифтинг), doodling (дудлинг), zentangle (зентанглы) в скрпабукинге.

**Раздел 6. Технология изготовления скрап-странички.**

Понятие коллаж. Скрап-странички. Изготовление скрап-альбома.

Особенности программы:

- объединение традиций различных народов в изготовлении декоративно прикладных изделий из разных материалов;

- реализация творческой индивидуальности каждого обучающегося;

- интеграция с предметами окружающий мир, литературное чтение, математика, изобразительное искусство, трудовое обучение;

- учёт элементов различных технологий работы с разными материалами, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из материала и заканчивая его представлением на выставках;

- эстетическое воспитание школьников, сочетающее опору на культурную традицию и инновационную направленность;

- реализация на основе следующих принципов: связи с жизнью, систематичность, реалистичность, активность, последовательность, индивидуальный подход в обучении и художественном развитии детей, доступность материала, его подача построения от простого к сложному, наглядность;

- гибкость программы позволяет использовать элементы из разных учебных пособий, методик, журналов;

- практическая направленность программы предусматривает постепенный переход от сравнительно простых упражнений с различными материалами к более сложному их объединению.

Использование педагогических технологий: здоровьесберегающие технологии, информационно-развивающие, личностно ориентированные, методы активного обучения и интерактивного общения.

Формы и методы работы:

Содержание программы представлено в виде взаимосвязанных тематических разделов, представленных теоретическими и практическими, групповыми и индивидуальными занятиями. Формы проведения занятий: беседы, практические занятия, самостоятельные творческие работы (макетирование, конструирование, проектирование), индивидуальные, тематические, итоговые выставки, участие в конкурсах.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

*Личностными результатами* освоения учащимися содержания программы должны стать:

* активное участие в общении и взаимодействии со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
* проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных, в том числе нестандартных ситуациях и условиях;
* дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении как индивидуальных, так и коллективных поставленных целей;
* взаимопомощь, взаимоподдержка, умение взаимодействовать в реализации общих дел и интересов;
* развитие художественного вкуса, способности видеть прекрасное вокруг себя, выражать свои впечатления, свое эмоциональное отношение через творчество.

*Метапредметными результатами* освоения учащимися содержания программы должны стать следующие:

* умение оценивать поступки давать им оценку на основе знаний и полученного опыта;
* находить ошибки при выполнении заданий, находить способы их исправления;
* видеть красоту в изделиях выделять и обосновывать их эстетические признаки;
* уметь работать индивидуально, в группе, коллективно;
* организовывать самостоятельную деятельность с учѐтом собственной безопасности и сохранности инвентаря и имущества;
* управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, иметь выдержку и рассудительность;
* умение самостоятельно организовать свой досуг в зависимости от склонностей и интересов.
* приобретение трудовых навыков и умений через стремление овладеть мастерством.

*Предметными результатами* освоения учащимися содержания программы являются:

* знание основных понятий и терминов;
* представление о скрапбукинге как о виде хобби, ручном творчестве, заключающемся в изготовлении и оформлении различных изделий: закладок, открыток, коллажей, фотоколлажей и пр.;
* приобретение практических умений по работе с различными материалами, а также навыков работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
* приобрести навыки учебно-исследовательской работы.

Формы подведения итогов: основные формы подведения итогов полученных знаний и умений обучающихся - участие в конкурсах, защита проектов, проведение итоговой школьной выставки, участие в акции «Подарок - своими руками». Для отслеживания развития личностных качеств обучающихся будут использоваться метод наблюдения, тест креативности П. Торренса, методика «Четыре скрепки» (тест О.И. Моткова).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | **Количество часов** | **ЭОР** |
| 1 | Вводное занятие. Техника безопасности. Что такое скрапбукинг? История скрапбукинга. Теория цвета в скрапбукинге. Правила удачной композиции. Материалы и инструменты, используемые в скрапбукинге? | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 2 | Техника дистрессинг. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 3 | Техника эмбоссинг. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 4 | Техника штампинг. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 5 | Изготовление открытки ко Дню учителя. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 6 | Стиль «Vintage (Винтаж)» Ложносостаренный стиль | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 7 | Стиль «Heritage (Херитаж)» Наследие | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 8 | Стиль «Shabby chic (Шебби-шик)» Потёртый шик | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 9 | Стиль «Гранж» | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 10 | Стиль «Рустик» | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 11 | Стиль «Mixed media (Микс-медиа)» Смешение стилей | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 12 | Стиль «Stimpank (Стимпанк)» | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 13 | Направление АТС в скрапбукинге. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 14 | Направление кардмейкинг. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 15 | Изготовление открытки к Новому году. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 16 | Изготовление открытки к Рождеству Христову. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 17 | Направления inch и rinch в скрапбукинге. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 18 | Направления lifting (лифтинг), doodling (дудлинг), zentangle (зентанглы) в скрпабукинге. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 19 | Понятие коллаж. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 20 | Скрап-странички. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 21 | Изготовление открытки ко Дню Влюбленных | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 22 | Изготовление открытки к 23 февраля. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 23 | Изготовление открытки к 8 марта | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 24 | Изготовление открытки ко Дню Рождения | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 25 | Изготовление переплёта скрап-альбома | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 26 | Стиль «Clean and Simple» (Чисто и просто) | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 27 | Изготовление открытки к празднику Пасхи. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 28-29 | Декорирование страничек. | 2 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 30 | Изготовление обложки альбома. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 31 | Сборка альбома. | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 32 | Финальное оформление обложки | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |
| 33 | Организация творческой выставки и обсуждение детских работ в рамках промежуточной аттестации | 1 | https://vse-kursy.com/read/273-uroki-skrapbukinga-onlain-besplatnye-video-dlya-nachinayuschih.html |